



Lørdag-mandag

Lørdag nordvestlig stiv kuling 15, fra lørdag ettermiddag frisk bris 10, om kvelden skiftende bris. Skyet eller delvis skyet. Enkelte regnbyger. Skiftende bris. Enkelte lokale regnbyger. Perioder med sol. Søndag nordøstlig bris, liten kuling på kysten i nord. Enkelte regnbyger i indre strøk, ellers stort sett opphold og perioder med pent vær. Stigende temperatur.

Tips oss: 75 60 24 60

**Har du ikke fått avisen?
Ring 75 60 24 60**

Hverdager kl. 08.00-15.30. Lørdager kl. 09.00-12.00

Havet

Flo: 08.18 og 51.15
Fjære: 02.26 og 14.56

* Bodø er utgangspunktet
+ 4 min. i Straumen
+ 110 min. på Rognan
+ 14 min. i Beiar

Sol:

Står opp: 04.29
Går ned: 21.41

Måne:

Står opp: -
Går ned: -

Vakkert spill på sjeldne strenger



ROSSEAU. Instrumentet viola da gamba er et relativt ukjent instrument i Norge, men Ralph Rousseau er en av de internasjonalt anerkjente musikantene som bruker instrumentet.

Torsdag kveld fikk Saltdals innbyggere oppleve en konsert av de sjeldne da Ralph Rousseau fra Nederland gjestet bygda.

SOLVEIG J. PEDERSEN
95 21 44 11

SALTDAL: For de rundt 50 tilhørerne som hadde funnet veien til Saltdal kirke denne torsdagskvelden, ble det en unik opplevelse i både ord og toner.

For første gang i Norge kunne vi høre Ralph Rousseau spille viola da gamba, et 7-strengers instrument med sarte, myke toner.

Sterkt forhold

Komponist Fred Jonny Berg fra Saltdal og Rousseau opprettet et samarbeid for rundt to og et halvt år siden, som nå fører til en miniturne i Nord-Norge.

- Rousseau spilte i et konsertorkester i Amsted i Nederland. Jeg ønsket å jobbe med en så stor artist, som holdt toppkvalitet internasjonalt. Derfor tok jeg kontakt med ham, sier Berg.

Først foregikk kontakten per mail, men etter hvert ble det



SAMARBEID. Ralph Rousseau (t.v) og Fred Jonny Berg har etablert et godt samarbeid, som nå fører dem ut på en miniturne i Nord-Norge. ALLE FOTO: SOLVEIG J. PEDERSEN

mange turer til Nederland for Berg.

- Jeg syntes det var et spennende samarbeid, og jeg lærte etter hvert å kjenne instrumentet viola da gamba, som jeg har fått et sterkt forhold til, sier Berg.

Spent komponist

I Saltdal kirke fremførte Rousseau flere verk, av fem komponister. Mellom hvert nummer fortalte han om hver enkelt komponist og instrumentet han spiller på.

Et av høydepunktene var Fred Jonny Bergs «Lying on a Ledge». Verket ble skrevet for 11 år siden, og handler om en person som havner på en fjellhulle og den kampen han går gjennom når han ligger der. Verket ble egentlig skrevet for cello, men hadde denne kvelden verdenspremiere på viola da gamba.

- Jeg er nok like spent som dere, når jeg nå overlater verket til instrumentet og Ralph, forteller Berg.

Men Berg visste nok hva han gjorde da han lot Rousseau fremføre dette nummeret, for verket ble spilt med stor innlevelse.

Spesielt instrument

Rousseau forklarte underveis at musikk for viola da gamba er enten veldig gammel eller veldig ny.

- Det var rundt 150 år der vi ikke hørte noe til instrumentet. Etter den franske revolusjonen forsvant miljøet rundt instrumentet. Noen mente også at det hadde for sart klang til å brukes i store orkester.

Gode tilbakemeldinger

Etter konserten vanket det både verbal takk og gaver fra Saltdals ordfører, Kjell Magne Johansen. Han uttrykte glede over at Rousseau hadde gitt tilhørerne så vakker musikk, og at Berg lar oss ta del i hans musikalske hverdag.

Saltdal kirke hadde nok hatt plass til flere tilhørere denne kvelden, men for de oppmøtte

ble det likevel en flott musikalsk opplevelse. Det beviste alle de positive kommentarene etter konserten.

redaksjonen@saltenposten.no



TAKK. Saltdalsordfører Kjell Magne Johansen (t.h) takket komponist Fred Jonny Berg og musikanter Ralph Rousseau for en sjelden konsertopplevelse.